

Муниципальное общеобразовательное учреждение –
средняя общеобразовательная школа с. Большая Екатериновка
Аткарского района Саратовской области

<p>«Рассмотрено» Руководитель МО <i>Енькова Т.В.</i> /Енькова Т.В./ Протокол №1 от «25» августа 2022г.</p>	<p>«Согласовано» Зам. руководителя по УВР <i>Должикова И.Ю.</i> /Должикова И.Ю./ «25» августа 2022г.</p>	<p>«Утверждаю» Руководитель ОО <i>Рябова Е.В.</i> /Рябова Е.В./ Приказ №109 от «25» августа 2022г.</p>
--	--	--



Рабочая программа
по предмету «Литературное краеведение»
5 класс

Программу составила
Багдасарян Н.В.

1. Пояснительная записка.

Рабочая программа по литературному краеведению составлена на основе учебного пособия для 5 класса Толкачёвой Л.П. «Волжские сказки, легенды, были» (Программа «Культура народов Поволжья», рекомендованная Министерством образования Саратовской области).

Главная цель вводимого курса - пробуждение и углубление чувства любви к своей малой родине, чувства своего кровного родства с её прошлым и настоящим.

Этот курс призван сформировать одну из ключевых компетенций - толерантность, которая означает уважение, принятие и правильное понимание богатого многообразия культур нашего мира, наших форм самовыражения и способов проявления человеческой индивидуальности.

Саратовская земля немыслима без упоминания о Волге. В каком бы районе области не жили наши земляки, все они с гордостью называют себя волжанами.

Предлагаемый курс отличается от традиционного курса литературы. Специфика его - двойственная природа, соединение литературы как искусства слова с этнографией. Поэтому курс сохраняет среди своих целей воспитание художественного вкуса и воспитание читателей, с другой стороны, предполагает углубление представлений о Саратовском Поволжье и людей его населяющих.

Необходимость введения курса "Культура народов Поволжья" продиктована следующими факторами. В нашей области живут представители разных национальностей: русские, татары, чувашаи, мордва, немцы, украинцы, казахи. Эти народы издавна проживают рядом друг с другом, их культуры постоянно взаимодействуют, сохраняя при этом неповторимый национальный колорит. Данный курс будет включать в себя фольклорные и литературные произведения разных народов Поволжья, а также этнографические сведения о национальных костюмах, особенностях жилища, некоторых интересных обычаях.

Целью курса "Культура народов Поволжья" является формирование у учащихся представления о богатой народной культуре данного региона, знакомство с этнографией и фольклором народов, населяющих Саратовскую область. Этот курс призван сформировать одну из ключевых компетенций - толерантность, которая означает уважение, принятие и правильное понимание богатого многообразия культур нашего края, наших форм самовыражения и способов проявления человеческой индивидуальности.

Главная цель вводимого курса - пробуждение и углубление чувства любви к своей малой родине, чувства своего кровного родства с её прошлым и настоящим.

Для достижения этой цели выдвигаются конкретные задачи:

Просветительская (приобщение к истории культуры и устному народному творчеству народов Саратовского Поволжья).

Агитационная (увлечь школьников пафосом литературно-краеведческого поиска).

Эстетическая (раскрыть школьникам богатство мира идей и образов сказаний и легенд народов Поволжья).

Лингво-коммуникативная (обогатить устную и письменную речь школьников).

Обучающая (Овладение начальными навыками музейно-экскурсионной работы, библиографического описания, классификации печатных и рукописных материалов).

Материал для осмысления подбирается из сборников сказаний и легенд народов, живущих на Волге. Богатый материал представлен в книге "Мифы древней Волги. Мифы, легенды, сказания, быт и обычаи народов, обитавших берега великой реки с древнейших времён до наших дней". - Саратов: "Надежда". - 1996.

В центре занятий находится работа над бытом, обычаями и произведениями фольклора какого-либо поволжского народа, отрабатываются теоретические понятия, раскрываемые на материале изучаемых произведений. Используются в работе также и термины, характеризующие краеведческую сторону курса.

Проведение занятий по литературному краеведению предполагает сочетание различных видов деятельности школьника и учителя.

1. Учебная:

1) *классная работа* (уроки различных типов, в том числе лекции, проведение литературно-краеведческих викторин, заочные путешествия по Саратовской земле с использованием литературной карты).

2) *внеклассная работа с книгой* (чтение и изучение легенд и сказаний, отыскивание справок в словарях и справочной литературе, энциклопедиях; вырезание нужных материалов из периодических изданий, их классификация и т.д.).

3) *развитие устной и письменной речи* (классное и внеклассное)

формирование богатой, интонационно и лексически насыщенной речи, в

которой отражается история и бытие народа, отдельного человека.

Формы работы: устное рассказывание о своих впечатлениях, изложение текстов легенд и сказаний, сочинения разных жанров и форм и т.д.

Курс связан с родственными учебными дисциплинами - основным курсом литературы, курсом русского языка, отечественной истории, географии.

Курс рассчитан на 34 часа в год, в неделю- 1 час.

На I четверть – 8 ч.

На II четверть – 8 ч.

На III четверть – 10 ч.

На IV четверть – 8 ч.

Планируется контрольных уроков – 2 , зачетов – 2 , тестов – 2 .

2. Содержание учебного предмета.

Тема 1. Введение. (1ч.)

Знакомство с целями и задачами курса, предметом изучения этнографии и фольклора.

Народы, проживающие на берегах Волги сегодня. Специфика местности (краткий обзор географического положения, растительного и животного мира).

Мифы, легенды, предания, сказания. Пословицы и поговорки. Страшилки. Дразнилки. Былички. Сказки.

Тема 2. Предания волгарей. (2ч.)

Мы родом с Волги. Легенды и предания о великой русской реке.

Сколько названий у Волги. Что такое Среднее Поволжье?

Предания, записанные М. Ежовым "Как вас прозывают", "Первый силач Волги", "Машинист", "Лоцман».

Творческая работа. Создание легенды о происхождении растения, произрастающего в вашей местности.

Тема 3. Топонимика. (2ч.)

Что изучает топонимика? Район, область, где мы живём. Короткий исторический экскурс в историю населённого пункта, в котором проживают учащиеся, области, в которой находится населённый пункт.

Тема 4. Моя родословная. (1ч.)

Принципы и правила составления родословной. Практическое занятие.

Творческая работа. Моя родословная (с привлечением иллюстративного материала, собранного ребятами в семье, характерного для каждого поколения).

Тема 5. Обитатели Древней Волги. (2ч.)

Народы, жившие на Волге в глубокой древности. Легенды, предания.

Аттила. Дочь булгарского хана. Князь Святослав и хазарское иго.

Народы района, в котором проживает школьник.

Творческая работа "Мы на карте области".

(оформление мини-карты в сопровождении с литературными цитатами о народностях, заселяющих область, район)

Тема 6 Сербы . (2ч.)

Сербы на Волге. Историческая справка. Интересные обычаи. Устройство дома. Этикет гостеприимства. Этикет семейной жизни. Национальный костюм. Национальная кухня. Календарно - праздничный цикл.

Нравственные идеалы в сказках. "Рубаха счастливого человека", "Сливы за сор", "Кто не работает, тот не ест", "Правда и кривда", "Счастье и ум", "Век живи - век учись".

Тема 7 Татары . (2ч.)

Татары на Волге. Историческая справка. Интересные обычаи. Устройство дома. Этикет гостеприимства. Этикет семейной жизни. Национальный костюм. Национальная кухня. Календарно - праздничный цикл.

Быт и обычаи в татарских легендах. Близость нравственных идеалов, утверждаемых в сказках, легендах, преданиях. Отражение действительности в легендах и сказках.

"Предания о Казани", "Завещание", "Правда спасает, а неправда подводит".

Тема 8 Чуваши . (2ч.)

Чуваши на Волге.

Историческая справка. Интересные обычаи. Устройство дома. Этикет гостеприимства. Этикет семейной жизни. Национальный костюм.

Национальная кухня. Календарно - праздничный цикл.

Быт и обычаи в чувашских мифах и легендах. Мифы как форма познания и эстетического восприятия мира. Яркость поэтического представления об окружающей природе Отражение действительности в мифах.

Чувашские мифологические персонажи - Улып-Великан.

Тема 9 Мордва. (2ч.)

Историческая справка. Интересные обычаи. Устройство дома. Этикет гостеприимства. Этикет семейной жизни. Национальный костюм.

Национальная кухня. Календарно - праздничный цикл.

Быт и обычаи в мифах и легендах мордвы. Средства художественной выразительности. Герои. Сюжеты. "Ехал по Волге князь Мурза", "Волга-Рав и Каспий", "Алтырь и Инсар", "Как кузнец соседа подковал".

Тема 10 Русские. (2ч.)

Историческая справка. Интересные обычаи. Устройство дома. Этикет гостеприимства. Этикет семейной жизни. Национальный костюм.

Национальная кухня. Календарно - праздничный цикл.

Что значит быть русским? Быт и обычаи, история страны в преданиях княжеской Руси. Обрядовая поэзия. "Про град Китеж", "Легенды о граде Китеже", "Утёсы над Волгой", "Воцарение Ивана Грозного", "Наказание Волги", "Свеча".

Тема 11 Немцы . (2ч.)

Историческая справка. Интересные обычаи. Устройство дома. Этикет гостеприимства. Этикет семейной жизни. Национальный костюм.

Национальная кухня. Календарно - праздничный цикл.

Немецкие колонии на Волге. Б.Пильняк "Немецкая история". Роль фольклорных вставок в произведении. Сказания о немцах Поволжья. 2.

Возможна экскурсия в краеведческий музей города Маркса, Энгельса.

Тема 12 Казахи. (2ч.)

Быт и обычаи казахского народа в сказаниях и легендах. Сюжет, герои.

"Сказания об орлах", Легенда о Ер-Каптагае. Творческая работа. Волжские просторы в легендах казахского народа.

Тема 13 Украинцы. (2ч.)

"Откуда есть пошла украинская земля?" Обычаи и быт малороссов.

Обрядовая поэзия. "Иван-да-Марья". Творческая работа.

Тема 14. Калмыки. (2ч.)

Историческая справка. Интересные обычаи. Устройство дома. Этикет гостеприимства.

Этикет семейной жизни. Национальный костюм. Национальная кухня.

Календарно - праздничный цикл.

Легенды и предания калмыков. "Лотос", "Как ленивый старик работать стал", "Три мудреца".

Тема 15. Мари-Эл. (2ч.)

Историческая справка. Интересные обычаи. Устройство дома. Национальный костюм. Национальная кухня.

Легенды и предания Мари-Эл.

3. Календарно-тематический план по краеведению в 5 классе

№ п/п	Дата		Тема	Кол- во часов	Характеристика деятельности учащихся. УУД.
	План	Факт			
1.			Введение в краеведение	1	Использовать языковые средства языка для создания образов. Определять значение исторического прошлого; называть и описывать основные виды исторических источников. УУД: Ком.-умение с достаточной полнотой высказывать свои мысли
2.			Предания волгарей. Ковыли.	1	Излагать своё мнение в монологе. Пересказывать текст.
3.			Предания волгарей		Характеризовать героев УУД: Личн.-самоопределение собственной позиции Позн.-постановка и решение проблемы, умение строить высказывание. Ком.-умение с достаточной полнотой высказывать свои мысли
4.			Топонимика. История в	1	Формулировать

			названиях		вопросы по тексту. Приводить
5.			Топонимика	1	доказательства из текста, отстаивать свою точку зрения. Характеризовать героя произведения. <u>УУД:</u> Личн.- самоопределение собственной позиции Позн.- постановка и решение проблемы, умение строить высказывание. Ком.- умение с достаточной полнотой высказывать свои мысли, отбирать цитаты из текста.
6.			Моя родословная	1	Составить свою родословную. <u>УУД:</u> Позн.-постановка и решение проблемы
7.			Обитатели Древней Волги	1	Формулировать вопросы по тексту.
8.			Обитатели Древней Волги	1	Приводить доказательства из текста, отстаивать свою точку зрения.
9.			Сербы на Волге	1	Характеризовать героя произведения. Подбирать цитаты из текста. Писать отзывы на произведения. <u>УУД:</u> Регул.- оценивание работ собеседника Личн.- самоопределение собственной позиции Позн.-постановка и

					решение проблемы.
10.			Сербские сказки	1	<p>Воспринимать текст художественного произведения. Формулировать вопросы по тексту. Приводить доказательства из текста, отстаивать свою точку зрения. <u>УУД:</u> Позн.-постановка и решение проблемы. Ком.-умение с достаточной полнотой высказывать свои мысли.</p>
11.			Татары на Волге	1	<p>Воспринимать текст художественного произведения. Характеризовать героя произведения. Передавать личное отношение к произведению.</p>
12.			Татарские легенды	1	<p>Анализировать (в т.ч. выделять главное, делить текст на части) и обобщать, строить логически обоснованные рассуждения. <u>УУД:</u> Личн.-самоопределение собственной позиции Позн.-постановка и решение проблемы.</p>
13.			Чуваши на Волге	1	<p>Выразительно читать произведения. Характеризовать сюжет, проблематику, тематику, идейно-</p>

					эмоциональное содержание. УУД: Личн.- самоопределение собственной позиции Ком.-умение с достаточной полнотой высказывать свои мысли
14.			Мифы и легенды чувашей	1	Воспринимать текст художественного произведения.
15.			Мордва на Волге	1	Формулировать вопросы по тексту.
16.			Мифы и легенды мордвы	1	Приводить доказательства из текста, отстаивать свою точку зрения. Охарактеризовать героя произведения.
17.			Русские на Волге	1	Анализировать произведение, иллюстрировать свои мысли примерами из произведения.
18.			Предания Княжеской Руси	1	Видеть основную идею рассказов. Оценивать и давать характеристику героям произведения УУД: Личн.- самоопределение собственной позиции Позн.-постановка и решение проблемы. Ком.-умение с достаточной полнотой высказывать свои мысли

19.			Немцы на Волге	1	Воспринимать текст художественного произведения. Формулировать вопросы по тексту. Приводить доказательства из текста, отстаивать свою точку зрения. Характеризовать героя произведения. Подбирать цитаты из текста. <u>УУД:</u> Личн.- самоопределение собственной позиции Ком.-умение с достаточной полнотой высказывать свои мысли
20.			Сказания о немцах Поволжья	1	
21.			Казахи Поволжья		Воспринимать текст художественного произведения. Формулировать вопросы по тексту. Характеризовать героя произведения. Подбирать цитаты из текста. <u>УУД:</u> Личн.- самоопределение собственной позиции Ком.-умение с достаточной полнотой высказывать свои мысли
22.			Мифы и легенды казахов	1	
23.			Украинцы на Волге	1	Анализировать (в т.ч. выделять главное, делить текст на части) и обобщать,
24.			Предания о волжских малороссах	1	

					<p>строить логически обоснованные рассуждения.</p> <p>УУД: Регул.- оценивание работ собеседника Личн.- самоопределение собственной позиции Позн.- постановка и решение проблемы.</p>
25.			Резервный урок	1	
26.			Резервный урок	1	
27.			Калмыки	1	Анализировать произведение,
28.			Легенды и предания калмыков	1	<p>иллюстрировать свои мысли примерами из произведения.</p> <p>Видеть основную идею рассказов.</p> <p>Оценивать и давать характеристику героям произведения</p> <p>УУД: Личн.- самоопределение собственной позиции Позн.- постановка и решение проблемы. Ком.- умение с достаточной полнотой высказывать свои мысли</p>
29.			Мари Эл на Волге	1	Выразительно читать произведения.
30.			Легенды Мари Эл	1	<p>Характеризовать сюжет, проблематику, тематику, идейно-эмоциональное содержание.</p>

					УУД: Личн.- самоопределение собственной позиции
31.			Экскурсия	1	Посетить краеведческий музей.
32.			« Мы разные, но вместе. Мы Россия»	1	Выступать с развёрнутыми письменными сообщениями.
33.			Защита проектов	1	Анализировать свою работу, иллюстрировать свои мысли примерами из произведений. Оценивать и давать характеристику выступающим. УУД: Личн.- самоопределение собственной позиции. Позн.- постановка и решение проблемы. Ком.- умение с достаточной полнотой высказывать свои мысли, постановка вопросов. Рег.- оценивание
34.			Обобщающий урок	1	
			Всего:	34	

4. Требования к уровню подготовки учащихся.

Учащиеся должны знать:

- фольклорные и литературные произведения разных народов Поволжья;
- теоретические понятия, раскрываемые на материале изучаемых произведений;
- этнографические сведения о национальных костюмах, особенностях жилища, праздниках, интересных обычаях.

Учащиеся должны уметь:

- воспроизводить сюжет изученного произведения и объяснять внутренние связи его элементов;
- определять главные эпизоды в эпическом произведении;
- выразительно читать текст-описание, текст-повествование, монологи, диалоги, учитывая жанровое своеобразие произведения;
- отыскивать справки в словарях и справочной литературе, энциклопедиях;
- отбирать нужные материалы из периодических изданий, классифицировать их.

Раздел 5. Список литературы.

1. Программа для 5-го класса Литературно-этнографический курс «Культура народов Поволжья» Е.Л.Юнг;
2. Учебного пособия для 5-го класса «Волжские сказки, легенды, были». Сост. Л.П.Толкачёва, КИЦ «Саратовтелефильм». – «Добродея», Саратов, 2009г.;

Дополнительная литература:

1. Большая энциклопедия Кирилла и Мефодия. 2005г.
ООО «Кирилл и Мефодий», с изменениями и дополнениями, 1997-2004гг.
2. «Саратовский вестник». Вып.5. Костюм. 1995г.
3. Волжские сказки. Сарат. изд. «Надежда», 1993г.
4. Интернетресурсы.

Литература для учащихся

- 1 Волжские сказки. - Саратовское издательство: "Надежда", 1993.
2. Фольклор Саратовской области. - Саратовское областное издательство, 1946.
3. Серия "Сказки народов мира".
4. Волга - река русская. - Саратовское книжное издательство, 1954.
5. Сказки Саратовской области. - Саратовское областное издательство, 1937.
6. Мифы, легенды, сказания, быт и обычаи народов, проживавших на берегах великой реки с древнейших времен до наших дней /Сост. В.И. Вардугин. - Саратов: "Надежда", 1996.

Литература для учителя

1. Мифы, легенды, сказания, быт и обычаи народов, проживавших на берегах великой реки с древнейших времен до наших дней. /Сост. В.И. Вардугин. - Саратов: "Надежда", 1996.
2. Саратовский вестник. Выпуск 5. Костюм, 1995.
3. Фольклор Саратовской области.
4. Материалы музеев краеведения и этнографии.
5. Культура и искусство Поволжья: Межвузовский сборник научных статей. - Саратов. Государственная консерватория им. Л.В. Собинова, 2002.
6. К.Д. Зеленин Восточнославянская этнография. Москва. 1995г.

Лист коррекции